

"Olemme olleet erittäin tyytyväisiä yhteistyöhömmme Miika Warsellin kanssa. Miikan suunnittelemat ja toteuttamat taustamusiikit ja äänimaailmat ovat olleet oleellinen osa toteuttamiemme online-pelien kokonaiskokemusta. Yhteistyö Miika Warsellin kanssa on sujunut joustavasti ja työn laatu on ollut kaikinpuolin erinomaista."

- Jussi Mäkelä ja Mikko Valjento, Solinet Oy

"We have been very satisfied with our cooperation with Miika Warsell. The background music and soundscapes he has created have been an essential part of the playing experience in the online games we have developed. Our cooperation with Miika Warsell has progressed flexibly and the quality of his products has reached an overall excellence."

**-Jussi Mäkelä ja Mikko Valjento, Solinet Oy
Helsinki, Finland
March 6, 2010**

"Miika Warsell on säveltänyt musiikin teatterimme lastennäytelmään "Velho ja Leijona", joka perustuu C.S. Lewis:n kirjaan. Näytelmää esitettiin keväällä 2003 ja se saavutti laajan yleisön ja sai hyvän suosion.

Mielestämme Miika tavoitti heti sävellystyön alussa oikean tunnelman ja olimme erittäin tyytyväisiä lopputulokseen.

Tässä näytelmässä musiikilla oli merkittävä osuus kokonaisuuden kannalta näytelmän menestykseen."

-Teatteri Musta Aukko ry
Asta Vuori
puheenjohtaja

"Miika Warsell has composed music for our theatre's children's play "The Lion, the Witch and the Wardrobe", which is based on the C.S. Lewis' book of the same name. The play premiered in spring 2003 and it gathered a vast audience and was very warmly taken.

In our opinion Miika, in the very beginning of the composing process, reached the right atmosphere and we were very satisfied with the end-product.

In this particular play music had a very prominent role regarding the overall success of the play.

**-The Black Hole Theatre
Asta Vuori
Chairman
Espoo, Finland
April 20, 2010**